



COLOMBINI
CASA

ARTEC

Pura

ARTEC

Italian Kitchen



PURA

UNA LINEA DALLE FORME
VERSATILI È L'IDEALE PER
CREARE UNA CUCINA
PERSONALIZZATA SOTTO
OGNI ASPETTO.
ATTRAVERSO STRUTTURE
E FINITURE, PURA SI
LASCIA PLASMARE PER
INTERPRETARE LO SPAZIO
ED ESALTARE LE POTEN-
ZIALITÀ DI OGNI PROGET-
TO DI ARREDO.

A line made of simple and versatile forms, perfect for personalising all aspects of your kitchen. Through structures, accessories and finishes, Pura can be adapted to best interpret the kitchen space, enhancing the potential of every interior furnishing project.

Una línea de formas simples y versátiles es la ideal para crear una cocina personalizada bajo todo aspecto. A través de estructuras, accesorios y acabados, Pura se deja plasmar para interpretar lo mejor posible el espacio y exaltar las potencialidades de cada proyecto de amueblado.

Une ligne aux formes simples et éclectiques est l'idéal pour créer une cuisine personnalisée sous tous les aspects. Pura se laisse façonner, à travers les structures, les accessoires et les finitions, pour interpréter au mieux l'espace et faire ressortir les potentialités de chaque projet d'ameublement.

SCEGLI PURA PERCHÉ...

1. Presa maniglia integrata nell'anta.

/ Handle carved into door.
/ Toma tirador integrada en la puerta.
/ Prise poignée intégrée dans la porte.

2. Gamma finiture ideale per creare abbinamenti in libertà.

/ An ideal range of finishes that can be freely combined.
/ Gama acabados ideal para crear combinaciones en libertad.
/ Gamme finitions idéale pour créer des assortiments en toute liberté.

3. Elementi a giorno coordinati ai colori di Pura per basi, pensili e colonne terminali.

/ Open units coordinated with Pura colours for base units, wall units and end tall units.
/ Elementos abiertos coordinados a los colores de Pura para bases, colgantes y columnas terminales.
/ Éléments ouverts assortis aux couleurs de Pura pour éléments bas, éléments hauts et colonnes terminales.

4. Pensili vetrine con telaio alluminio, personalizzati con barretta led interna e ripiani in vetro.

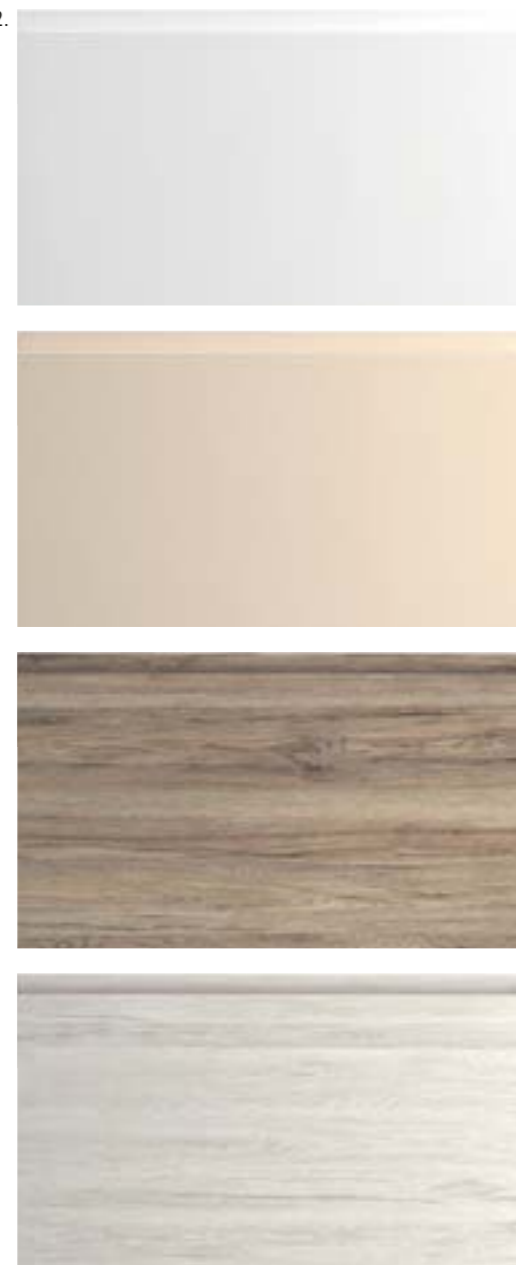
/ Glass wall units with aluminium frame, personalised with internal led light and glass shelves.
/ Colgantes vitrinas con estructura aluminio, personalizados con barrita led interna y estantes en vidrio.
/ Éléments hauts vitrines avec cadre aluminium, personnalisés avec barre LED interne et étagères en verre.

5. Elementi a giorno Groove e gamba penisola Metal della gamma Artec.

/ Groove open units and Metal peninsula leg in the Artec range.
/ Elementos abiertos Groove y pata península Metal de la gama Artec.
/ Éléments ouverts Groove et pied d'înette Metal de la gamme Artec.

6. Nuovo top in laminato, effetto marmo, Emperador brown.

/ New laminate top, marble effect, Emperador brown.
/ Nueva encimera en laminado, efecto mármol, Emperador brown.
/ Nouveau top en stratifié, effet marbre, Emperador brown.



01 / PURA

MODULARE, ECLETTICA,
ACCESSIBILE: ECCO
LE CARATTERISTICHE
CHE DEVE AVERE UNA
CUCINA PER ESAUDIRE
OGNI ISPIRAZIONE,
ESIGENZA E GUSTO.

Modular, eclectic, accessible: these are the characteristics that every kitchen must have to satisfy every inspiration, need and desire.

Modular, ecléctica, accesible: estas las características que debe tener una cocina para exaudir toda inspiración, exigencia y gusto.

Modulaire, éclectique, accessible : voici les caractéristiques que doit avoir une cuisine pour satisfaire toute inspiration, exigence et goût.





GLI ELEMENTI DELLA GAMMA SONO COMPLEMENTARI
TRA LORO: I PENSILI AD ESEMPIO PERMETTONO
LA CREAZIONE DI NICCHIE GRAZIE AD UNA
PROFONDITÀ PARI A QUELLA DELLE COLONNE.

The elements in the range complement each other: for example, the wall units can create niches thanks to their depth, equal to that of the tall units.

Los elementos de la gama con complementarios entre ellos: los colgantes por ejemplo permiten la creación de nichos gracias a una profundidad igual a la de las columnas.

Les éléments de la gamme sont complémentaires entre eux : les éléments hauts par exemple permettent la création de niches grâce à une profondeur égale à celle des colonnes.



LA DOPPIA PROFONDITÀ DEI VOLUMI È SOTTOLINEATA DALLA COMBINAZIONE DI COLORI E FINITURE. COSÌ IL PENSILE CENTRALE CON CAPPAA INTEGRATA COMPLETA UNA ZONA LAVORO TANTO FUNZIONALE QUANTO SCENOGRAFICA.

The double depth of the inner spaces is highlighted by the colour and finish combinations. This way, the central wall unit with integrated hood completes a perfectly functional and attractive work area.

La doble profundidad de los volúmenes es subrayada por la combinación de colores y acabados. Así el colgante central con campana integrada completa una zona de trabajo tan funcional como escenográfica.

La double profondeur des volumes est soulignée par la combinaison de couleurs et finitions. Ainsi l'élément haut central avec hotte intégrée complète une zone de travail aussi bien fonctionnelle que scénographique.



GLI ELEMENTI A GIORNO GROOVE SONO, TRA LE STRUTTURE DELLA GAMMA ARTEC, QUELLE CHE MEGLIO SI POSSONO ADATTARE AI VARI MODELLI. QUESTA VERSATILITÀ GLI CONSENTE DI INTEGRARE LA PARETE DELLA CUCINA MA ANCHE DI CREARE COMPOSIZIONI PIÙ ISPIRATE A CORNER LIVING.

The Groove open units are among the structures in the Artec range that can best adapt to the various models. This versatility makes it possible to integrate the kitchen walls, but also to create compositions more suited to corner living.

Los elementos abiertos Groove son, entre las estructuras de la gama Artec, los que mejor se pueden adaptar a los varios modelos. Esta versatilidad les permite integrar la pared de la cocina pero también crear composiciones más inspiradas a corner living.

Les éléments ouverts Groove sont, parmi les structures de la gamme Artec, celles qui s'adaptent le mieux aux divers modèles. Cet éclectisme lui permet de compléter la paroi de la cuisine mais aussi de créer des compositions s'inspirant plus d'un angle living.





8.
LIBRERIA INFINITY GOLF.

4.
ELEMENTI A GIORNO GROOVE (ESSENZA)
COLORE CAFFELATTE OPACO.

1.
ANTE IN FINITURA BIANCO GHIACCIO.

2.
PENSILE CENTRALE AVANZATO (P 34,8 CM);
PENSILI LATERALI (P 57 CM).

5.
TOP IN LAMINATO MARMO CALACATTA
SP 2 CM E PIANO PENISOLA OLMO
NATURALE SP 6 CM.

3.
PENSILE CAPPA INTEGRATA L 120 CM.

7.
TAVOLO NEBRASKA CON TOP IN LAMINATO
MARMO CALACATTA.

6.
SEDIE E SGABELLI LISBONA.

1.
/ Doors in bianco ghiaccio finish.
/ Puertas en acabado blanco ghiaccio.
/ Portes en finition bianco ghiaccio.

2.
/ Protruding central wall unit (dpt 34.8 cm);
side wall units (dpt 57 cm).
/ Colgante central avanzado (p 34,8 cm);
colgantes laterales (p 57 cm).
/ Élément haut central avancé (p 34,8 cm);
éléments hauts latéraux (p 57 cm).

3.
/ Wall unit with integrated hood w 120 cm.
/ Colgante campana integrada l 120 cm.
/ Élément haut pour hotte intégrée l 120 cm.

4.
/ Groove open units (Essenza) in caffelatte
opaco.
/ Elementos abiertos Groove (Essenza)
color caffelatte opaco.
/ Éléments ouverts Groove (Essenza)
couleur caffelatte opaco.

5.
/ Laminate top in marmo Calacatta, thk.
2 cm and peninsula top in olmo naturale,
thk. 6 cm.
/ Encimera en laminado marmo Calacatta
esp 2 cm y encimera península olmo
naturale esp 6 cm.
/ Top en stratifié marmo Calacatta ép 2 cm
et plan dinette olmo naturale ép 6 cm.

6.
/ Lisbona chairs and stools.
/ Sillas y taburetes Lisbona.
/ Chaises et tabourets Lisbona.

7.
/ Nebraska table with laminate top in
marmo Calacatta.
/ Mesa Nebraska con encimera en
laminado marmo Calacatta.
Table Nebraska avec top en stratifié marmo
Calacatta.

8.
/ Golf Infinity bookcase.
/ Biblioteca Infinity Golf.
/ Bibliothèque Infinity Golf.

02 / PURA

LA MANIGLIA INTEGRATA
NELL'ANTA IN POLIMERICO
È LA CARATTERISTICA
DI PURA: UN MODELLO
DI CUCINA DALLE LINEE
RIGOROSE CHE SAPRÀ
TIRAR FUORI IL MEGLIO
DALLA FANTASIA
PROGETTUALE DI OGNUNO.

The integrated handle in the polymeric door is the main feature of Pura: a kitchen model with rigorous lines that brings to life the creative flair in each and every one of us.

El tirador integrado en la puerta en polimérico es la característica de Pura: un modelo de cocina de las líneas rigurosas que sabrá sacar a relucir lo mejor de la fantasía proyectual de cada uno.

La poignée intégrée dans la porte en polymère est la caractéristique de Pura: un modèle de cuisine aux lignes rigoureuses qui saura faire émerger le meilleur de la fantaisie conceptuelle de chacun.





LA MANIGLIA INTEGRATA È UNA SCELTA ESTETICAMENTE ED ERGONOMICAMENTE VINCENTE PER CHI VUOLE RENDERE SPECIALE LA PROPRIA CUCINA.

The integrated handle is a winning aesthetic and ergonomic choice for those that want to make their kitchen truly special.

El tirador integrado es una selección estética y ergonómicamente ganadora para quien quiere volver especial su cocina.

La poignée est un choix esthétiquement et ergonomiquement gagnant pour ceux qui veulent rendre leur cuisine spéciale.





LA FINITURA DEL TOP LAMINATO BROWN È UNA DELLE TANTE DELL'AMPIA GAMMA ARTEC: OGNI PROPOSTA È RICERCATA DAL PUNTO DI VISTA ESTETICO E TECNOLOGICAMENTE OTTIMIZZATA PER RESISTERE ALL'USURA DEL TEMPO E DELLE ATTIVITÀ TIPICHE DI UNA CUCINA PIENA DI VITA.

The brown laminate top finish is one of the many available to choose from in the Artec range: each proposal is carefully studied from an aesthetic point of view, technologically optimised to resist against long-term wear and the typical activities of a bustling kitchen.

El acabado de la encimera laminada brown es una de las tantas de la amplia gama Artec: cada propuesta es buscada desde el punto de vista estético y tecnológicamente optimizada para resistir el desgaste del tiempo y de las actividades típicas de una cocina llena de vida.

Le top stratifié brown est l'une des nombreuses finitions de la large gamme Artec : chaque proposition est recherchée du point de vue esthétique et technologiquement optimisée pour résister à l'usure du temps et des activités typiques d'une cuisine pleine de vie.





2.
BATTERIA DI PENSILI VASISTAS.

1.
ANTE IN FINITURA SABBIA LUX.

7.
COLONNA FINALE LATERALE P 59 CM.

4.
SCOLAPIATTI L120 CM VASISTAS.

3.
CAPPA L 120 CM INTEGRATA.

6.
LAVASTOVIGLIE A SCOMPARSA CON ANTE SOVRAPPOSTE.

5.
PENISOLA E TOP IN LAMINATO BROWN.

8.
SGABELLI ERWIN ACCIAIO SATINATO CON SEDUTA IN ECOPELLE.

1.
/ Doors in sabbia lux finish.
/ Puertas en acabado sabbia lux.
/ Portes en finition sabbia lux.

2.
/ Array of vasistas wall units.
/ Batería de colgantes proyectante.
/ Batterie d'éléments hauts vasistas.

3.
/ Integrated hood w 120 cm.
/ Campana l 120 cm integrada.
/ Hotte l 120 cm intégrée.

4.
/ Vasistas draining rack w 120 cm.
/ Escurridor l120 cm proyectante.
/ Égouttoir l120 cm vasistas.

5.
/ Peninsula and laminate top in brown.
/ Península y encimera en laminato brown.
/ Dînette et top en stratifié brown.

6.
/ Built-in dishwasher with door covers.
/ Lavavajillas escondida con puertas sobre puertas.
/ Lave-vaisselle escamotable avec portes superposées.

7.
/ End side tall unit dpt 59 cm.
/ Columna final lateral p 59 cm.
/ Colonne finale latérale p 59 cm.

8.
/ Erwin stools in satin-finished steel with eco-leather seat.
/ Taburete Erwin acciaio satinato asiento en ecopiel.
Tabourets Erwin acier satiné avec assise en imitation cuir.



03 / PURA

MATERIALI E STRUTTURE
TIPICI DELLA CASA
TRADIZIONALE SI
EVOLVONO PER LE CUCINE
CONTEMPORANEE
IN NOME DELLA
COMPONIBILITÀ E DELLA
LIBERTÀ DI SCELTA.

Materials and structures typically used in traditional homes are evolved to suit more contemporary kitchens in the name of modularity and freedom of choice.

Materiales y estructuras típicos de la casa tradicional evolucionan para las cocinas contemporáneas en nombre de la componibilidad y de la libertad de opción.

Les matériaux et les structures typiques de la maison traditionnelle évoluent pour les cuisines contemporaines au nom de la modularité et de la liberté de choix.





LE ANTE VETRINA CON TELAIO
IN ALLUMINIO, COMBINATE CON GLI
ELEMENTI A GIORNO
IN FINITURA ROVERE NOCCIOLA,
IMPREZIOSISCONO IL SISTEMA
DEI PENSILI; LO ZOCCOLO ANTRACITE
È COORDINATO AL SOSTEGNO
DELLA PENISOLA, PERCHÉ IN CUCINA,
OGNI DETTAGLIO È IMPORTANTE.

The glass doors with aluminium frame,
combined with the open units in a rovere
nocciola finish, embellish the wall unit
arrangement; the plinth in antracite is
coordinated with the peninsula support,
because in the kitchen, every detail counts.

Las puertas vitrina con estructura en
aluminio, combinadas con los elementos
abiertos en acabado rovere nocciola,
embellecen el sistema de los colgantes;
los rodapiés antracite está coordinado al
sostén de la península, porque en la cocina,
todo detalle es importante.

Les portes vitrine avec cadre en aluminium,
assorties aux éléments ouverts en finition
rovere nocciola, enrichissent le système
des éléments hauts ; la plinthe antracite est
coordonnée au support de la dînette, car
dans la cuisine, chaque détail est important.







1.
ANTE IN FINITURA BIANCO GHIACCIO E ROVERE NOCCIOLA.

2.
ANTE VETRO TELAIO ALLUMINIO.

3.
BARRETTA LED SOTTOPENSILE L 300 CM.

4.
TOP IN LAMINATO BIANCO DAX STONE SP 2 CM.

5.
BASE A GIORNO PERSONALIZZATA ROVERE NOCCIOLA.

6.
PENISOLA CON SOSTEGNO "METAL" COLORE CARBONE E PIANO IN LAMINATO BROWN.

7.
SGABELLI OXFORD COLORE CARBONE.

8.
ZOCOLO IN FINITURA ANTRACITE.

1.
/ Doors in bianco ghiaccio and rovere nocciola finish.
/ Puertas en acabado blanco ghiaccio y rovere nocciola.
/ Portes en finition bianco ghiaccio et rovere nocciola.

2.
/ Glass doors aluminium frame.
/ Puertas vidrio estructura aluminio.
/ Portes vitrées cadre aluminium.

3.
/ Under-cabinet led light w 300 cm.
/ Barritas led bajo colgante l 300 cm.
/ Barre led sous-élément haut l 300 cm.

4.
/ Laminate top in bianco dax stone, thk. 2 cm.
/ Encimera en laminado bianco dax stone esp 2 cm.
/ Top en stratifié bianco dax stone ép 2 cm.

5.
/ Open base unit personalised in rovere nocciola.
/ Base abierta personalizada rovere nocciola.
/ Élément bas ouvert personnalisé rovere nocciola.

6.
/ Peninsula with "metal" support in carbone and laminate top in brown.
/ Península con sostén "metal" color carbone y encimera en laminado brown.
/ Dinette avec support "metal" couleur carbone et plan en stratifié brown.

7.
/ Oxford stools in carbone.
/ Taburetes Oxford color carbone.
/ Tabouret Oxford couleur carbone.

8.
/ Plinth in antracite finish.
/ Rodapié en acabado antracita.
/ Plinthe en finition antracite.

04 / PURA

SI CHIAMA PURA PERCHÉ
LE SUE FORME SONO
SEMPLICI E LINEARI
E I SUOI COLORI DELICATI
E ROMANTICI: IN UN
PIACEVOLE GIOCO DI
TONALITÀ E MATERIALI,
C'È LA CHIAVE PER
SOTTOLINEARE
LO SPIRITO ELEGANTE
DI QUESTO MODELLO.

It's called Pura because its forms are simple and linear, while its colours are delicate and romantic: in a clever play on colours and materials, we find the key highlighting the elegant spirit of this model.

Se llama Pura porque sus formas son simples y lineales y sus colores delicados y románticos: en un agradable juego de tonalidades y materiales, está la llave para subrayar el espíritu elegante de este modelo.

Elle s'appelle Pura car ses formes sont simples et linéaires et ses couleurs délicates et romantiques : la clé pour mettre en valeur l'esprit élégant de ce modèle réside dans un jeu agréable de tonalités et matériaux.





BIANCO GHIACCIO E ROVERE ANTICO, ABBINATI AL TOP SCURO CESAR BROWN STONE, SONO LE FINITURE SCELTE PER RENDERE UNICA UNA COMPOSIZIONE ADATTA A QUALSIASI METRATURA.

Bianco ghiaccio and rovere antico, combined with the dark Cesar brown stone top, are the finishes selected to create a unique composition suited to any sized area.

Bianco ghiaccio y rovere antico, combinados a la encimera oscura Cesar brown stone, son los acabados escogidos para hacer única una composición apta para cualquier medida.

Bianco ghiaccio et rovere antico, assortis au top foncé Cesar brown stone, sont les finitions choisies pour rendre unique une composition appropriée à tout métrage.

ABBINARE FINITURE ED ELEMENTI È IMPORTANTE QUANTO POTER COMBINARE I MIGLIORI ELETTRODOMESTICI CON LE CONFIGURAZIONI OTTIMALI PER IL PIANO DI LAVORO. ARTEC PUÒ CONTARE SULLE MIGLIORI MARCHE ITALIANE ED INTERNAZIONALI PER COMPLETARE I PROPRI PROGETTI IN NOME DELLA TECNOLOGIA.

Combining finishes and elements is just as important as combining the best household appliances in configurations perfectly suited to the work top. Artec relies on the best Italian and international brands to complete its projects with the most advanced technology.

Combinar acabados y elementos es tan importante como poder combinar los mejores electrodomésticos con las configuraciones optimales para la encimera de trabajo. Artec puede contar con las mejores marcas italianas e internacionales para completar los propios proyectos en nombre de la tecnología.

Assortir des finitions et des éléments est aussi important que de pouvoir combiner les meilleurs électroménagers avec les configurations optimales pour le plan de travail. Artec peut compter sur les meilleures marques italiennes et internationales pour compléter ses projets au nom de la technologie.





ECCO DUE SOLUZIONI: PER AGEVOLARE L'ASPETTO ERGONOMICO DELLA CUCINA, ELEMENTI A GIORNO PER LE BASI E FORNO A COLONNA; PER OTTIMIZZARE LO SPAZIO, COLONNA ESTRAIBILE DA 30 CM.



Here are two possible solutions: to improve the kitchen's ergonomic design, open elements for base units and tall unit built-in ovens; to optimise the space, a 30 cm pull-out tall unit.

Aquí dos soluciones: para facilitar el aspecto ergonómico de la cocina, elementos abiertos para las bases y horno en columna; para optimizar el espacio, columna extraíble de 30 cm.

Voici deux solutions : pour faciliter l'aspect ergonomique de la cuisine, éléments ouverts pour les éléments bas et four en colonne ; pour optimiser l'espace, colonne coulissante de 30 cm.

LE COLONNE IN APPOGGIO SU
BASAMENTI METAL CREANO MADIE
PERFETTE PER ARREDARE LE ZONE
DI CONFINE O PASSAGGIO TRA
CUCINA E LIVING.

Tall units supported by Metal bases create perfect cupboards that can be used to furnish the surrounding or transit areas between the kitchen and living room.

Las columnas en apoyo sobre bases Metal crean artesas perfectas para amueblar las zonas de límite o pase entre cocina y living.

Les colonnes en appui sur des bases Metal créent des placards de cuisine parfaits pour meubler les zones de limite ou de passage entre cuisine et living.





1.
ANTE IN FINITURA BIANCO GHIACCIO
E ROVERE ANTICO.

2.
TOP E SCHIENALE IN LAMINATO CESAR
BROWN STONE SP 2 CM.

3.
ELEMENTI A GIORNO SUPERMAT GRIGIO
LONDRA SP 1,4 CM.

4.
TAVOLO FLORIDA CON PIANO IN LAMINATO
BIANCO SP 2 CM.

5.
SEDIE LOS ANGELES.

1.
/ Doors in bianco ghiaccio and rovere antico finish.
/ Puertas en acabado blanco ghiaccio y rovere antico.
/ Portes en finition bianco ghiaccio et rovere antico.

2.
/ Laminate top and back panel in Cesar brown stone, thk. 2 cm.
/ Encimera y trasero en laminado Cesar brown stone esp. 2 cm.
/ Top et dossier en stratifié Cesar brown stone ép. 2 cm.

3.
/ Open units in supermat grigio Londra, thk. 1.4 cm.
/ Elementos abiertos supermat grigio Londra esp. 1,4 cm.
/ Eléments ouverts supermat grigio Londra ép. 1,4 cm.

4.
/ Florida table with laminate top in bianco, thk. 2 cm.
/ Mesa Florida con encimera en laminado blanco esp. 2 cm.
/ Table Florida avec plan en stratifié bianco ép. 2 cm.

5.
/ Los Angeles chairs.
/ Sillas Los Angeles.
/ Chaises Los Angeles.

05 / PURA

I MATERIALI FANNO LA DIFFERENZA, IN TERMINI DI QUALITÀ, MA ANCHE DI LOOK. ROBUSTEZZA ED ESTETICA DELLA CUCINA DIPENDONO DA QUESTA SCELTA, PER QUESTO LA GAMMA DI ARTEC È SEMPRE PIÙ AMPIA E SELEZIONATA CON CURA.

Materials make the difference in terms of quality, but also in terms of the look. The sturdiness and look of the kitchen depend on this choice; that's why Artec offers an even broader range, selected with care.

Los materiales hacen la diferencia, en términos de calidad, pero también de look. Robustez y estética de la cocina dependen de esta selección, para esto la gama de Artec es siempre más amplia y seleccionada con cuidado.

Les matériaux font la différence, en termes de qualité, mais aussi de look. La robustesse et l'esthétique de la cuisine dépendent de ce choix, c'est pourquoi la gamme Artec est toujours plus large et sélectionnée avec soin.





TOP E SCHIENALI IN LAMINATO FINITURA EMPERADOR BROWN SONO STATI SCELTI PER ESSERE ABBINATI AL ROVERE NOCCIOLA E AL SABBIA LUX DEI FRONTALI: IL RISULTATO È UNA VERSIONE DI PURA PIÙ ARISTOCRATICA.

Tops and back panels in an emperador brown finish have been selected to be combined with the rovere nocciola and sabbia lux of the front panels: the result is a more aristocratic version of Pura.

Encimeras y traseros en acabado emperador brown han sido escogidos para ser combinados al rovere nocciola y al sabbia lux de los frontales: el resultado es una versión de Pura más aristocrática.

Des tops et dossiers en finition emperador brown ont été choisis pour être assortis au rovere nocciola et au sabbia lux des façades : le résultat est une version de Pura plus aristocratique.





ANCHE I COMPLEMENTI POSSONO ESSERE PERSONALIZZATI CON LE FINITURE DI GAMMA: IN QUESTO CASO IL PIANO DEL TAVOLO GROENLANDIA È COORDINATO AL TOP E CARATTERIZZATO DALLA STRUTTURA IN FINITURA RAME CIPRO.

Even the accessories can be personalised in the range finishes: in this case, the Groenlandia table surface is coordinated with the top, distinguished by its structure in a rame Cipro finish.

También los complementos pueden ser personalizados con los acabados de gama: en este caso la encimera de la mesa Groenlandia está coordinado a la encimera y caracterizado por la estructura en acabado rame Cipro.

Même les compléments peuvent être personnalisés avec les finitions de gamme : dans ce cas le dessus de la table Groenlandia est assorti au top et caractérisé par la structure en finition rame Cipro.



1.
ANTE IN FINITURA SABBIA LUX E ROVERE NOCCIOLA.

2.
PENSILE CAPPA INTEGRATO H 36 CM.

3.
BARRA APPENDIOGGETTI SOTTOPENSILE STARK CON ACCESSORI.

4.
TOP E SCHIENALI IN LAMINATO FINITURA EMPERADOR BROWN SP 2 CM.

5.
SEDIA ALLEN IN FINITURA ANTA GRIGIO ASFALTO LACCATO OPACO.

7.
ZOCOLO ALLUMINIO.

6.
TAVOLO GROENLANDIA RAME CIPRO E PIANO IN LAMINATO EMPERADOR BROWN.

1.
/ Doors in a sabbia lux and rovere nocciola finish.
/ Puertas en acabado sabbia lux y rovere nocciola.
/ Portes en finition sabbia lux et rovere nocciola.

2.
/ Wall unit with integrated hood ht 36 cm.
/ Colgante campana integrada h. 36 cm.
/ Élément haut pour hotte intégré h. 36 cm.

3.
/ Stark under-cabinet utensil rack with accessories.
/ Barra para colgar utensilios stark con accesorios.
/ Barre porte-objets et sous-élément haut stark avec accessoires.

4.
/ Laminate top and back panels in emperador brown finish, thk. 2 cm.
/ Encimera y trasero en laminado acabado emperador brown esp. 2 cm.
/ Tops et dossiers en stratifié finition emperador brown ép. 2 cm.

5.
/ 5. Allen chair in door finish, matt lacquered grigio asfalto.
/ Silla Allen en acabado puerta grigio asfalto lacado opaco.
/ Chaise Allen en finition porte grigio asfalto laccato opaco.

6.
/ Groenlandia table in rame cipro and laminate top in emperador brown.
/ Mesa Groenlandia rame cipro y encimera en laminado emperador brown.
/ Table Groenlandia rame cipro et plateau en stratifié emperador brown.

7.
/ Alluminio plinth.
/ Rodapié alluminio.
/ Plinthe alluminio.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A PURA

Tables and chairs to team with Pura | Mesas y sillas para combinar con Pura | Tables et chaises à associer à Pura

Artec propone un'ampia gamma di modelli ispirati alle più attuali tendenze del design, progettati per garantire massima funzionalità e realizzati per durare nel tempo. In questa sezione vengono presentati alcuni tavoli e sedie selezionati e consigliati in abbinamento alla cucina Pura.

Artec offers an extensive range of models inspired by the latest design trends, devised to guarantee maximum functionality and built to stand the test of time. This section presents a selection of tables and chairs which we recommend you team with the Pura kitchen model.

Artec propone una amplia gama de modelos inspirados en las tendencias más actuales del diseño, diseñados para garantizar la máxima funcionalidad y realizados para durar con el tiempo. En esta sección se presentan algunas mesas y sillas seleccionadas y recomendadas en combinación con la cocina Pura.

Artec propose une vaste gamme de modèles s'inspirant des tendances du design le plus actuel, conçus pour garantir le plus haut niveau de fonctionnalité et réalisés pour résister à l'usure du temps. Cette section présente des tables et des chaises sélectionnées et conseillées pour être associées à la cuisine Pura.



TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A PURA*

Tables and chairs to team with Essenza* | Mesas y sillas para combinar con Essenza* | Tables et chaises à associer à Essenza*

VENEZUELA

fisso / non estensibile / fijo / fixe
1. ø cm 110



Struttura piedistallo con basamento ø cm 60 in metallo verniciato o cromato.

Piano in Mdf spessore cm 2,5 bianco opaco.

Frame Pedestal underframe with ø cm 60 painted or chromed metal bases.

Top 2,5 cm thick MDF table top matt white.

Estructura pedestal con basamentos de 60 cm ø en metal pintado o cromado.

Plano en Mdf de 2,5 cm de espesor blanco opaco.

Structure du piédestal avec bases de ø 60 cm en métal peint ou chromé.

Plateau en Mdf de 2,5 cm d'épaisseur, en blanc mat.

INGHILTERRA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm 120 (180) X 90
2. cm 160 (220) X 90



Struttura e gambe in alluminio anodizzato nei colori di serie.

Piano in vetro temprato spessore mm 6 su supporto melaminico sp. mm 12, verniciatura coprente nei colori di serie.

Pianetti allungo in nobilitato con colori abbinati al piano.

Frame and Legs in anodised aluminium in standard finishes.

Work Top in tempered glass th. 6 mm on melamine support th. 12 mm, covering varnish in standard colors.

melamine extension tops in finishes matching the top.

Estructura y patas de aluminio anodizado de los colores de serie.

Tablero de vidrio templado de Esp. 6 mm sobre soporte melamínico Esp. 12 mm, pintura cubriente de los colores de serie.

Tableros de extensión de melamínico con colores combinados al tablero principal.

Structure et pieds en aluminium anodisé, dans les coloris de série.

Plan en verre trempé d'Ep 6mm sur un support en mélamine Ep 12 mm, peinture couvrant dans les coloris de série.

Rallonges en mélaminé en couleurs associées au plan.

GROENLANDIA

fisso / non estensibile /
fijo / fixe
1. cm. 120 x 80
2. cm. 130 x 80
3. cm. 140 x 80
4. cm. 150 x 80
5. cm. 160 x 80
6. cm. 170 x 80
7. cm. 180 x 80



Struttura e gambe "rettangolari" in metallo verniciate a polveri epossidiche in finitura alluminio, rame cipro o carbone.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top Sp 4 cm. Squadrati.

Frame and legs "rectangular" in painted metal with epoxy powder aluminium finish, cipro copper or coal.

Laminate top available in all the series finishes of tops th. 4 cm. Squared.

Estructura y patas "rectangular" en metal pintado con acabado de aluminio en polvo epoxi, cobre Cipro o carbón.

Encimera en laminado disponible en los acabados de serie de las encimera Esp.4 cm. Esquadrado.

Structure et pieds "rectangulaire" en métal peint avec finition poudre époxy aluminium, le cuivre cipro ou charbon.

Plateau en mélaminé disponible dans les finitions de série des plans Ep. 4 cm Bord carré

FLORIDA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm. 120 (-160-200) x 80
2. cm. 140 (-180-220-260) x 80



Struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche in finitura alluminio o bianco lucido con meccanismo di apertura modulare montato su guide.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame in metal varnished with epoxy powder in aluminium finish or glossy white with modular opening mechanism mounted on runners.

Work top in melamine available in standard th. 2 cm work-top finishes.

Estructura de metal pintado con polvos epoxidicos acabado aluminio o blanco brillante, con mecanismo de apertura modular montado en guías.

Tablero de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp. 2 cm.

Structure en métal verni de poudre époxy, finition en aluminium ou blanc brillant avec un mécanisme d'ouverture modulaire monté sur des rails.

Plan en stratifié disponible dans les finitions des série des plans de travail sp2 cm.

CALIFORNIA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm. 120 (-160-200) x 80
2. cm. 140 (-180-220-260) x 80



Struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche in finitura alluminio o bianco lucido con meccanismo di apertura modulare montato su guide.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame in metal varnished with epoxy powder in aluminium finish or glossy white with modular opening mechanism mounted on runners.

Work top in melamine available in standard th. 2 cm work-top finishes.

Estructura de metal pintado con polvos epoxidicos acabado aluminio o blanco brillante, con mecanismo de apertura modular montado en guías.

Tablero de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp. 2 cm.

Structure en métal verni de poudre époxy, finition en aluminium ou blanc brillant avec un mécanisme d'ouverture modulaire monté sur des rails.

Plan en stratifié disponible dans les finitions des série des plans de travail sp2 cm.

NEBRASKA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm. 130 (-170) x 80
2. cm. 160 (-200) x 80



Struttura e gambe in nobilitato sp 25 laccato.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame and legs in lacquered melamine th.25.

Work top available in standard th. 2 cm work-top finishes

Estructura y patas de melamínico Esp. 25 lacado.

Encimera de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp.2 cm.

Structure et pieds en mélaminé Ep. 25 laqué.

Plan en stratifié disponible dans les finitions de série des plans Ep. 2 cm.

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A PURA*

Tables and chairs to team with *Essenza** | Mesas y sillas para combinar con *Essenza** | Tables et chaises à associer à *Essenza**

MILANO

H cm 86
P cm 54
L cm 42
S cm 46



Struttura in metallo satinato.
Seduta e schienale in tessuto sintetico a rete nei colori di serie.

Frame satin finish metal frame.
Seat synthetic mesh fabric seat and back in standard colours.

Estructura de metal satinado.
Asiento y respaldo de tejido sintético en malla en los colores de serie.

Structure en métal satiné.
Assise et dossier en filоче synthétique, dans les coloris de série.

ALLEN

H cm 82
P cm 51
L cm 44
S cm 45



Struttura in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in legno verniciato nei colori di serie.

Frame in varnished beechwood in standard finishes.
Seat in varnished wood in standard finishes.

Estructura de haya pintada en los colores de serie.
Asiento de madera pintada en los colores de serie.

Structure en hêtre verni dans les couleurs de série.
Assise en bois verni dans les couleurs de série.

BRENT

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 67-89
P cm 40
L cm 40
S cm 58-80



Struttura in cromo lucido con meccanismo saliscendi.
Seduta in legno laccata nei colori di serie

Frame in glossy chrome with descending latch mechanism.
Seat in lacquered wood in standard finishes.

Estructura en cromo brillante con mecanismo deslizante.
Asiento de madera lacada en los colores de serie.

Structure en chrome brillant avec mécanisme de va-et-vient.
Assise en bois laqué dans les coloris de série.

MILANO

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 99
P cm 56
L cm 42
S cm 65



Struttura in metallo satinato.
Seduta e schienale in tessuto sintetico a rete nei colori di serie.

Frame satin finish metal frame.
Seat synthetic mesh fabric seat and back in standard colours.

Estructura de metal satinado.
Asiento y respaldo de tejido sintético en malla en los colores de serie.

Structure en métal satiné.
Assise et dossier en filоче synthétique, dans les coloris de série.

LISBONA

H cm 86
P cm 50
L cm 49,5
S cm 47



Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Scocca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Seat technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Asiento bastidor en tecnopolimero en color bianco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en technopolymère en couleur bianco.

LOS ANGELES

H cm 85
P cm 47
L cm 52
S cm 46



Struttura in tubolare metallico colore alluminio. Impilabile.
Scocca in multistrato di faggio nei colori di serie.

Frame Frame aluminium tubular metal frame.
Seat shell in beech plywood in standard finishes.

Estructura Estructura de tubular metálico en color aluminio.

Asiento Bastidor de multicapa de haya moldurada en los acabados de serie.

Structure Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en feuilleté de hêtre façonné dans les finitions de série

LISBONA

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 77
P cm 52
L cm 46
S cm 62



Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Scocca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Seat technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Asiento bastidor en tecnopolimero en color bianco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en technopolymère en couleur bianco.

DAYTONA

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 88
P cm 44
L cm 40
S cm 66



Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.
Seat. in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.
Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.
Assise en paille ou bois dans les coloris de série.

DAYTONA

H cm 88
P cm 40
L cm 43
S cm 45



Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.
Seat. in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.
Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.
Assise en paille ou bois dans les coloris de série.

ERWIN

H cm 83
P cm 47
L cm 42
S cm 46



Struttura in acciaio satinato, bianco ottico o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e ecopelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, optic white or matt black.
Seat available in wood, polypropylene and eco leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco óptico o negro opaco.
Asiento disponible de madera, de polipropilene y suave de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc optique ou noir mat.
Assise disponible en bois, polypropylène et cuir synthétique dans les coloris de série.

ERWIN

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 92
P cm 48
L cm 41,5
S cm 65



Struttura in acciaio satinato, bianco ottico o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e ecopelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, optic white or matt black.
Seat available in wood, polypropylene and eco leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco óptico o negro opaco.
Asiento disponible de madera, de polipropilene y suave de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc optique ou noir mat.

Assise disponible en bois, polypropylène et cuir synthétique dans les coloris de série.

OXFORD

 sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 65/80
P cm 45
L cm 45
S cm 65/80



Struttura in metallo verniciato carbone.
Seduta in legno regolabile in altezza con vite.

Frame in metal painted in carbone.
Seat Wooden seat adjustable in height with screw.

Estructura en metal verniciato carbone.
Asiento en madera ajustable en altura con tornillos.

Structure en métal peint carbone.
Assise en bois réglable en hauteur avec vis.

H= altezza totale / total height / altura total / hauteur totale
S= profondità / depth / profundidad / profondeur

L= larghezza / width / anchura / largeur
S= altezza seduta / seat height / altura del asiento / hauteur du siège

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.



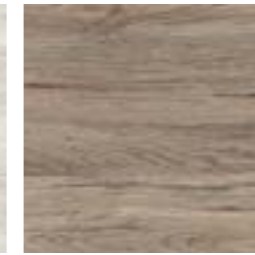
COLORI E FINITURE

Colours and finishes | Colores y acabados | Couleurs et finitions

ANTE POLIMERICO EFFETTO LEGNO



Rovere antico



Rovere nocciola

ANTE POLIMERICO LUCIDO



Bianco ghiaccio



Sabbia lux

Immagine, ricerca e art direction

COLOMBINI S.p.A.

Design

DARIO POLES

Progetto grafico

EIKON

Immagini digitali

GRAPHOSDS

Art buyer

GRAPHOSDS

Fotolito

OGM

Stampa

OGM

La Colombini S.p.A. si riserva
di apportare, senza alcun preavviso
le modifiche che riterrà
più opportune al fine
di migliorare il prodotto.

ARTEC

COLOMBINI S.p.A.

Azienda certificata UNI EN ISO 9001:2008
Azienda certificata UNI EN ISO 14001:2004
Strada Ca' Valentino, 124
47891 Falciano - Repubblica di San Marino

Telefono da Italia 0549 975 611
Fax da Italia 0549 943 553
Phone from abroad +378 975 948
Fax from abroad +378 975 955

www.colombinigroup.com
www.colombinicasa.com
<http://b2b.colombinigroup.com>